FAÇA O TESTE E DESCUBRA SE VOCÊ É FESTEIRO

Abril

RECREIO

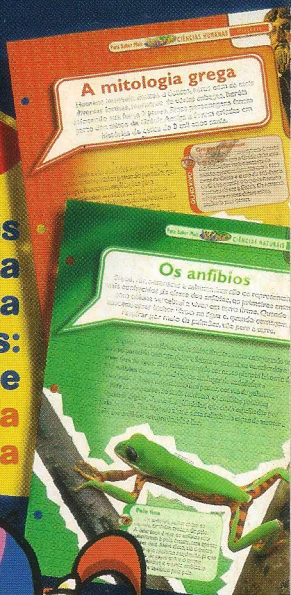
R$ 3,90
Ano 1 • Nº 50
22/2/2001

É Carnaval!

Veja como é a festa em diferentes lugares

Ainda não achei uma fantasia do meu tamanho!

Máscaras superlegais para brincar



GRÁTIS

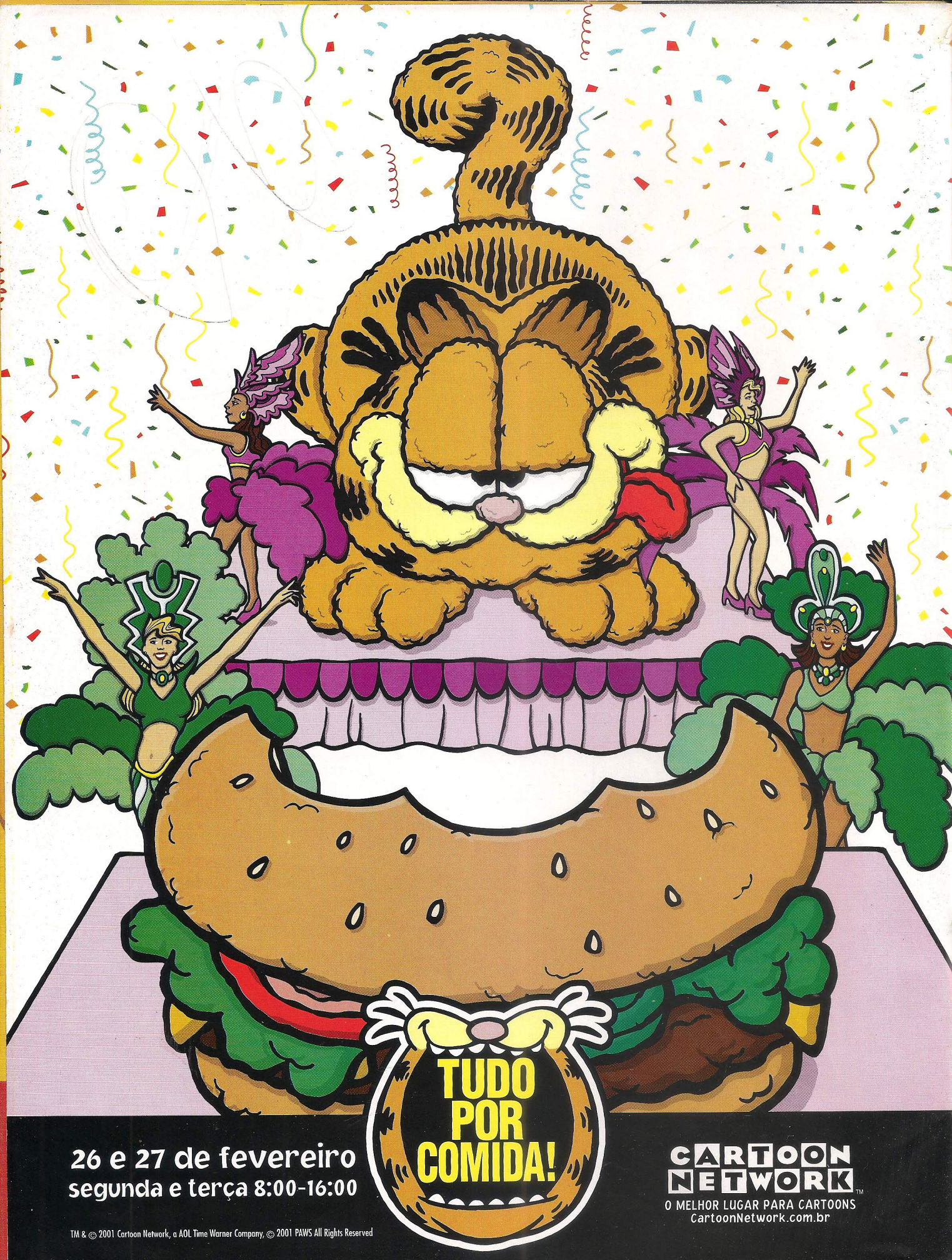
Mais dois fascículos da enciclopédia Para Saber Mais: Os anfíbios e A mitologia grega

RINOCERONTE

Conheça esse bicho fortão, pesadão e bonitão

ISSN 1517-7467 12788/1 50
9 771517 746002

www.RECREIOONLINE.com.br


TUDO POR COMIDA!
26 e 27 de fevereiro
segunda e terça 8:00-16:00
CARTOON NETWORK
O MELHOR LUGAR PARA CARTOONS
CartoonNetwork.com.br
TM & © 2001 Cartoon Network, a AOL Time Warner Company. © 2001 PAWS All Rights Reserved

AQUI TEM

RECREIO

4 CURIOSIDADES — **Coisas legais de saber**

6 TESTE — **Você é festeiro?**
Responda às perguntas e descubra.

8 LETRONIX — **Quadrinhos dos heróis do alfabeto**
Você vai adorar essa turma de letras-robôs.

13 PASSATEMPO — **Fique de olho**
Encontre duas lagartixas iguais.

14 BICHOS — **Eles são muito fortes!**
Saiba mais sobre os rinocerontes.

18 FIQUE LIGADO — **É Carnaval!**
As comemorações pelo Brasil.

20 FAZENDO ARTE — **Máscaras coloridas**
Veja como fazer a sua.

22 PASSATEMPO — **Cadê?**

26 PASSATEMPO — **Jogo dos sete erros**

27 NA TV — **Os dinos salvam o mundo**
Conheça o novo desenho *Dinozaurs*.

28 CHIPS E BITS — **Dinossauros na rede**
Dicas de sites legais.

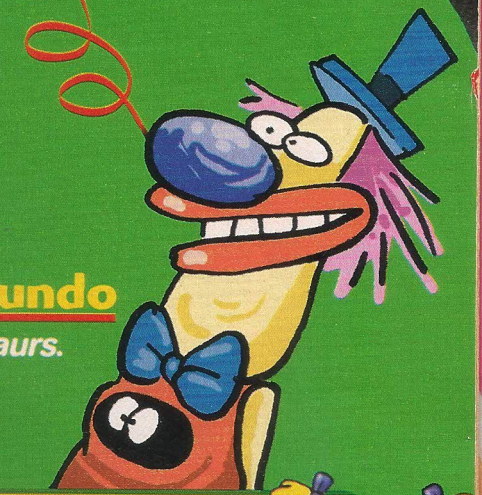
31 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO — **Olho vivo**
Procure insetos com Phil e Lil.

39 PASSATEMPO — **Labirinto**

40 CORREIO — **Seu espaço na RECREIO**

42 DESAFIO — **O que será isso?**
Olhe a foto e descubra.



CAPA: FOTO TONY STONE/ILUSTRAÇÃO JEAN GALVÃO

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2000 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

QUEM FOI RENOIR E QUANDO ELE NASCEU?

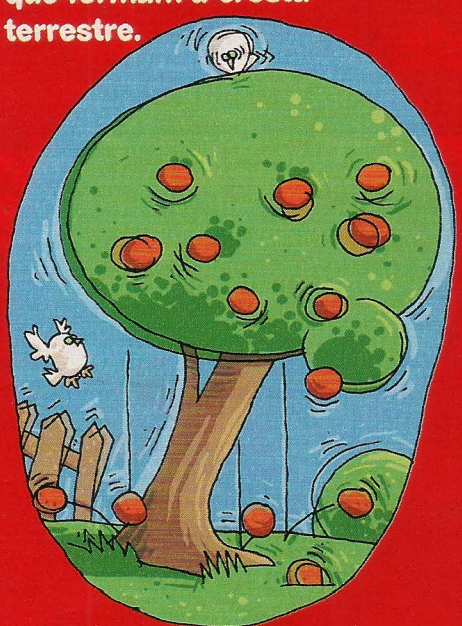
Lais Roldan Azevedo, 11 anos
Rio de Janeiro – RJ

Pierre Auguste Renoir foi um famoso pintor que se inspirava nos temas do dia-a-dia, como barcos e crianças brincando, para fazer seus quadros. Ele nasceu em 1841, na cidade de Limoges, na França.

O QUE SÃO TERREMOTOS E POR QUE ELES ACONTECEM?

Henrique Aquino, 6 anos
Bauru – SP

Terremoto é qualquer vibração na crosta da Terra. Todos os anos, acontecem cerca de 1 milhão de terremotos, mas a maioria é tão fraca que nem percebemos. Os terremotos mais fortes são os causados por movimentos das placas que formam a crosta terrestre.



QUANTOS DENTES POSSUI UM CAVALO?

Maria Luísa Rosa Silva, 5 anos
Goiânia – GO

Os cavalos possuem 40 dentes. Mas alguns dos seus antepassados chegaram a ter 44!

POR QUE FICAMOS COM OLHEIRAS?

Juliana Amorim Carvalho, 10 anos
Por e-mail

As olheiras podem aparecer por vários motivos. O mais comum é a falta de descanso, como quando realizamos alguma atividade nos horários em que deveríamos estar dormindo.

CONSULTORIA:
RICKARDO GOMES (AGRÔNOMO)

ILUSTRAÇÕES:
FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

VOCÊ SABIA QUE...

- A maior ave do mundo é o **avestruz africano**, mas ele não voa? Já a maior ave voadora do mundo é o **condor**. Ele vive na Cordilheira dos Andes, que fica na América do Sul.
- Você provavelmente não pegaria um resfriado na Antártida? É que a maioria dos germes não sobrevive em temperaturas tão baixas como as que fazem lá.

POR QUE ALGUMAS PESSOAS RESPIRAM PELA BOCA E OUTRAS PELO NARIZ?

Cássia R. Barbosa
São José do Rio Preto – SP

Apenas o nariz foi feito para respirar porque ele filtra o ar que vai para os pulmões. No entanto, a boca também pode ser usada em alguns casos. Quando fazemos exercícios, por exemplo, usamos a boca e o nariz para recuperar o fôlego o mais rápido possível. Porém, quando a respiração pela boca vira um costume, é preciso consultar um médico para corrigir o problema.

teste

VOCÊ GOST

Responda às perguntas e descubra se você é festeiro.

1 **A turma planeja se reunir no final de semana. O que você sugere?**

- A Um encontro em um lugar espaçoso e com música para todo mundo dançar.
- B Uma reunião com espaço para dançar e para bater papo.
- C Reunir todo mundo para assistir a um filme em vídeo.

2 **O que você mais gostaria de fazer no próximo sábado?**

- A Ir a uma festa à fantasia.
- B Sair com sua turma de amigos.
- C Ir ao cinema ou a uma lanchonete legal.

3 **Se alguém da escola o convida para uma grande festa, você:**

- A Conta os dias e faz planos para a festa.
- B Se convidarem seus amigos, você se anima.
- C Não tem certeza se vai, pois prefere ficar brincando com sua turma.

4 **Para você qual o melhor jeito de curtir o Carnaval?**

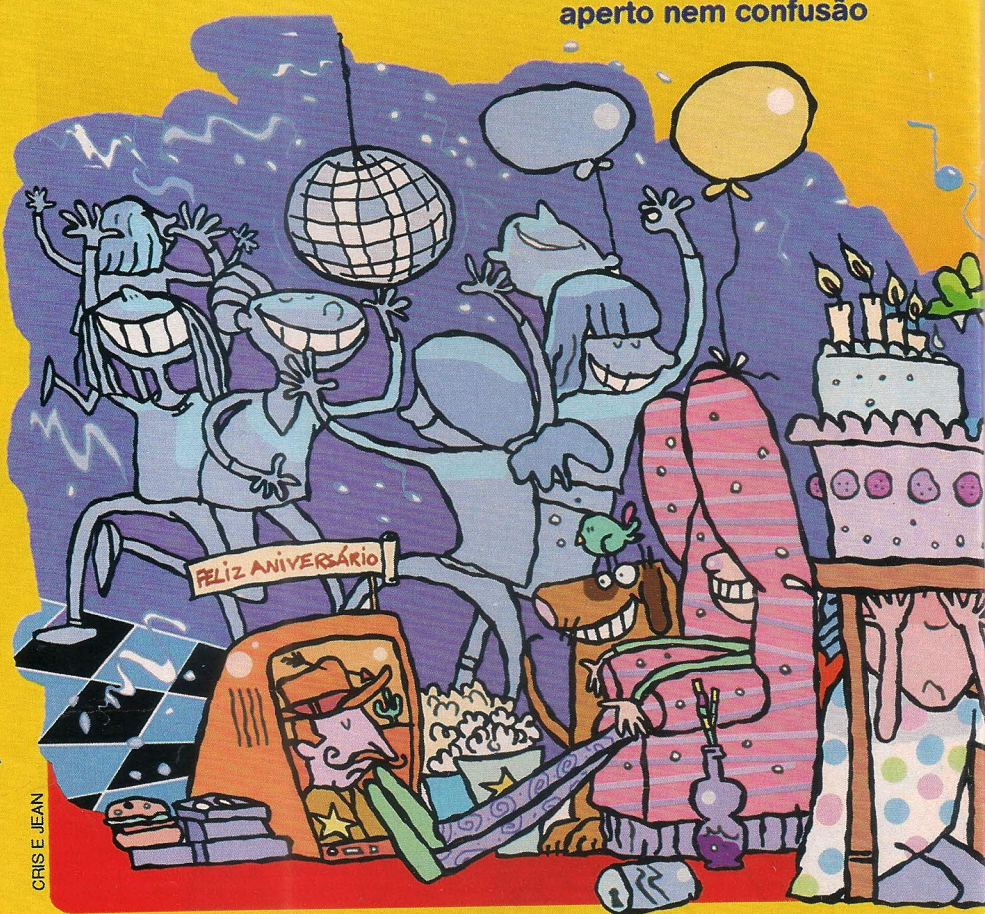
- A Fantasiado e com muito pique para agüentar as quatro noites de folia.
- B Viajando para um lugar legal, onde possa ver os desfiles e pular um dia em algum clube ou mesmo na rua.
- C Viajando com sua família para um lugar tranqüilo, onde possa brincar e se divertir longe da folia.

5 **Se seu aniversário está chegando, você:**

- A Diz para sua mãe que quer uma festa com todos os seus amigos.
- B Decide reunir a turma para comemorar.
- C Pensa nos presentes que vai ganhar.

6 **Como você gosta de assistir a shows?**

- A De perto, para pular e dançar o tempo todo.
- B Curte ver ao vivo, mas também gosta de assistir pela televisão.
- C Em casa, pela TV, sem aperto nem confusão



CRIS E JEAN

A DE FESTA?

7 **Como você se sente quando cantam Parabéns para você?**

- A Feliz, afinal adora essas comemorações.
- B Com um pouco de vergonha, mas gosta.
- C Morre de vergonha e preferia sumir.

8 **Quando o aniversário da professora está próximo, você:**

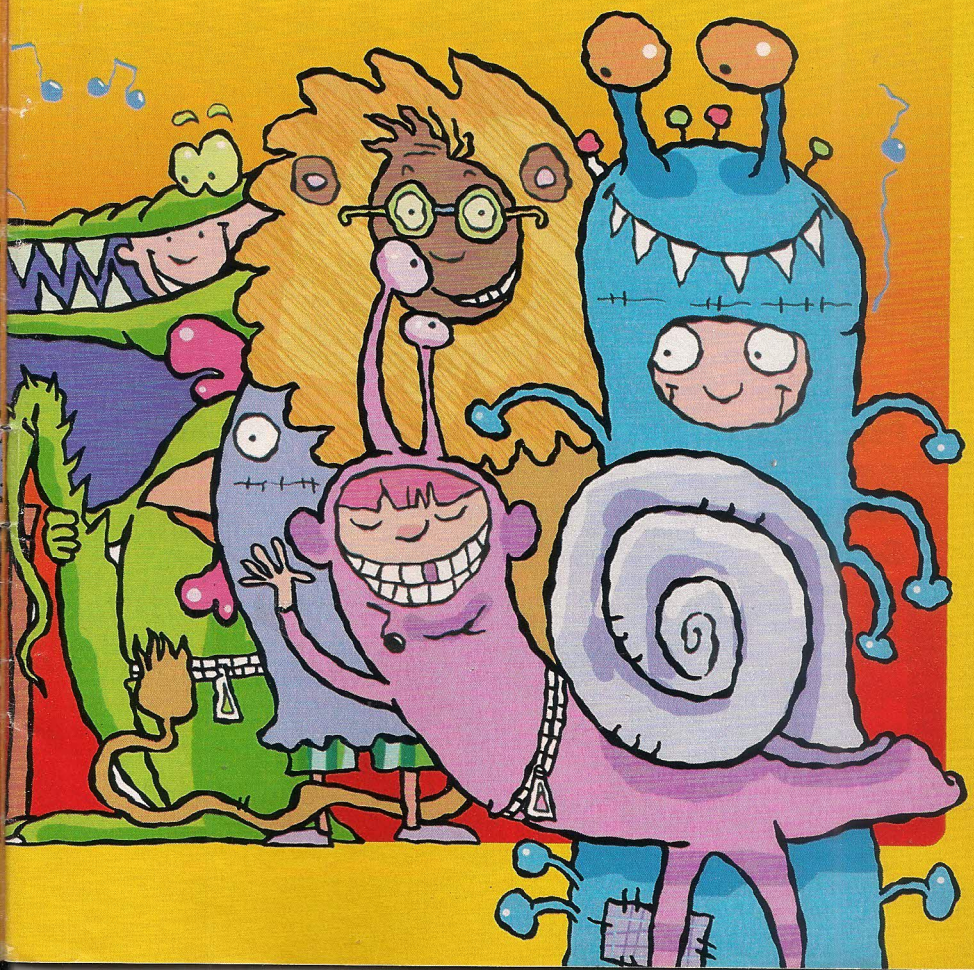
- A Pensa em uma festa surpresa na classe.
- B Propõe uma "vaquinha" para comprar um bolo.
- C Você não costuma se lembrar dessas datas.

9 **Quando há uma festa na escola, você:**

- A Participa de tudo, ajuda a enfeitar as barracas e adora as brincadeiras.
- B Vai na festa para se divertir com o pessoal.
- C Só vai para dar uma olhada na festa se sua turma for.

10 **Seu time ganhou um campeonato e você:**

- A Chama todo mundo para comemorar.
- B Vibra muito e abraça todo o time.
- C Fica bem feliz, mas não faz muito festa.



Veja qual letra marcou mais vezes para saber o resultado.

RESULTADO

Se você marcou mais a letra A
Pelo jeito, você é bem festeiro. Todo mundo deve achá-lo animado e, sempre que alguém faz uma comemoração, o convida para ajudar. Cada um tem seu jeito de comemorar e se alegrar, e o seu é fazendo festa.

Se você marcou mais a letra B
Às vezes, você gosta de participar de festas, mas nem sempre está tão animado. Como adora estar com seus amigos, acaba ajudando a agitar algumas festas e comemorações e se diverte muito quando participa delas.

Se você marcou mais a letra C
Parece que você é quieto e não curte muito aquelas festas cheias de gente. Você só fica à vontade quando está com seus amigos mais chegados, mas não é por isso que deixa de se divertir: cada um tem seu jeito de brincar.

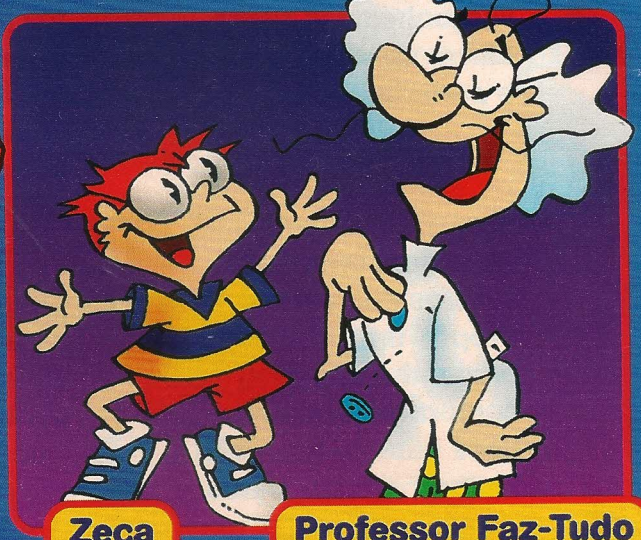
HERÓIS DO ALFABETO

A partir desta semana você vai conhecer uma turma diferente: os Letronix, letras que se transformam em robôs superpoderosos e divertidos.

Acompanhe as aventuras em quadrinhos desses heróis nas próximas três edições da revista. E fique ligado porque eles ainda vão trazer muitas surpresas para você na RECREIO!

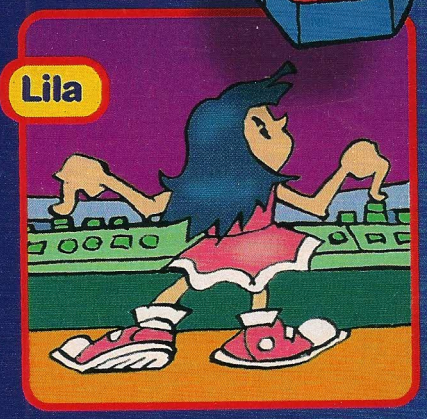
Veja quem vai estar nessa aventura com você:

Letronix

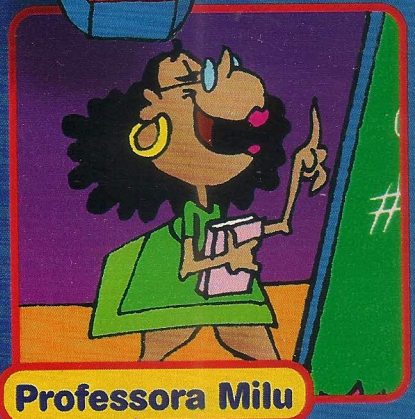


Zeca

Professor Faz-Tudo



Lila



Professora Milu

Mestre Parafuso

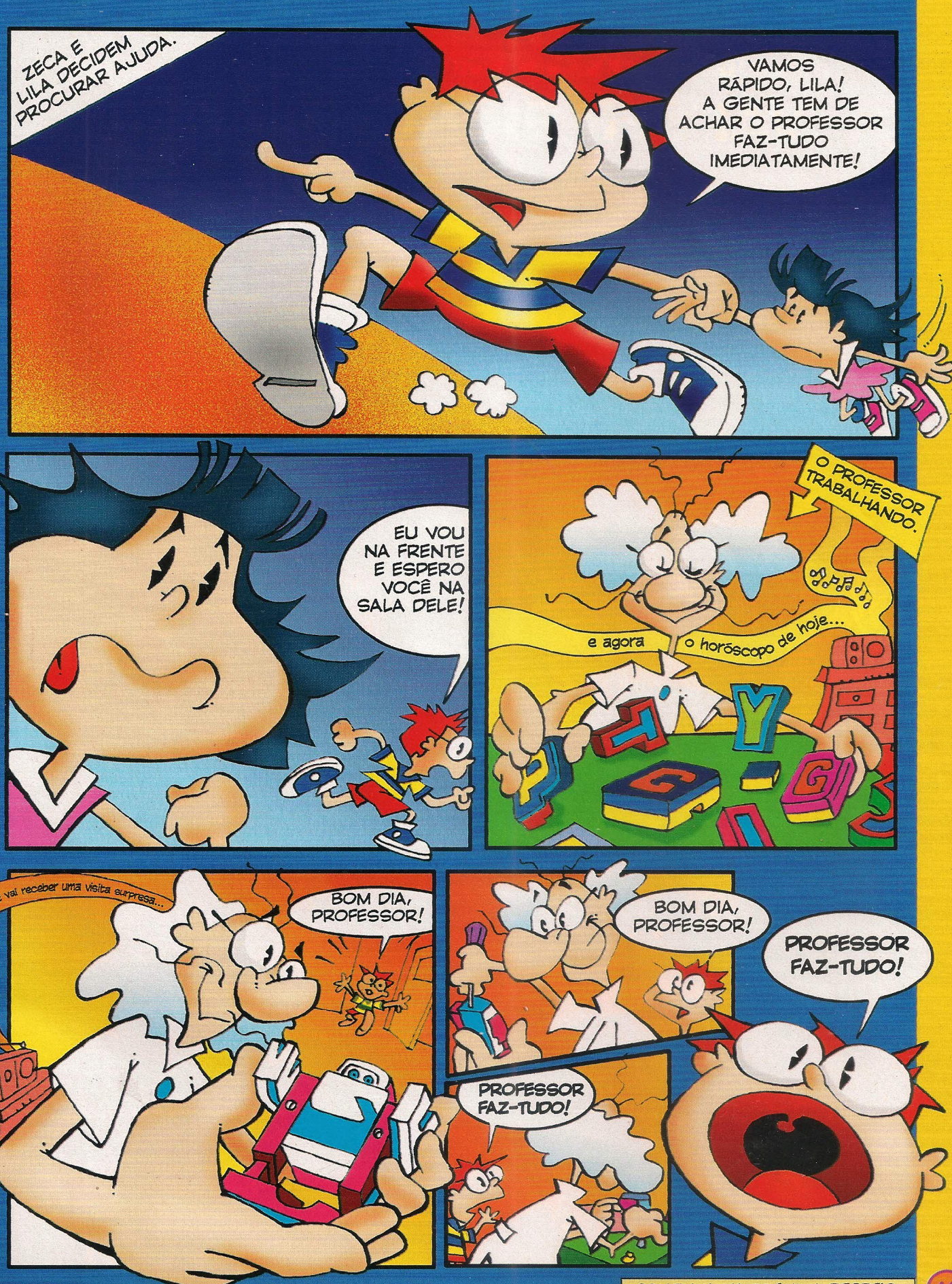
Barbudão

Soturno

Destrux

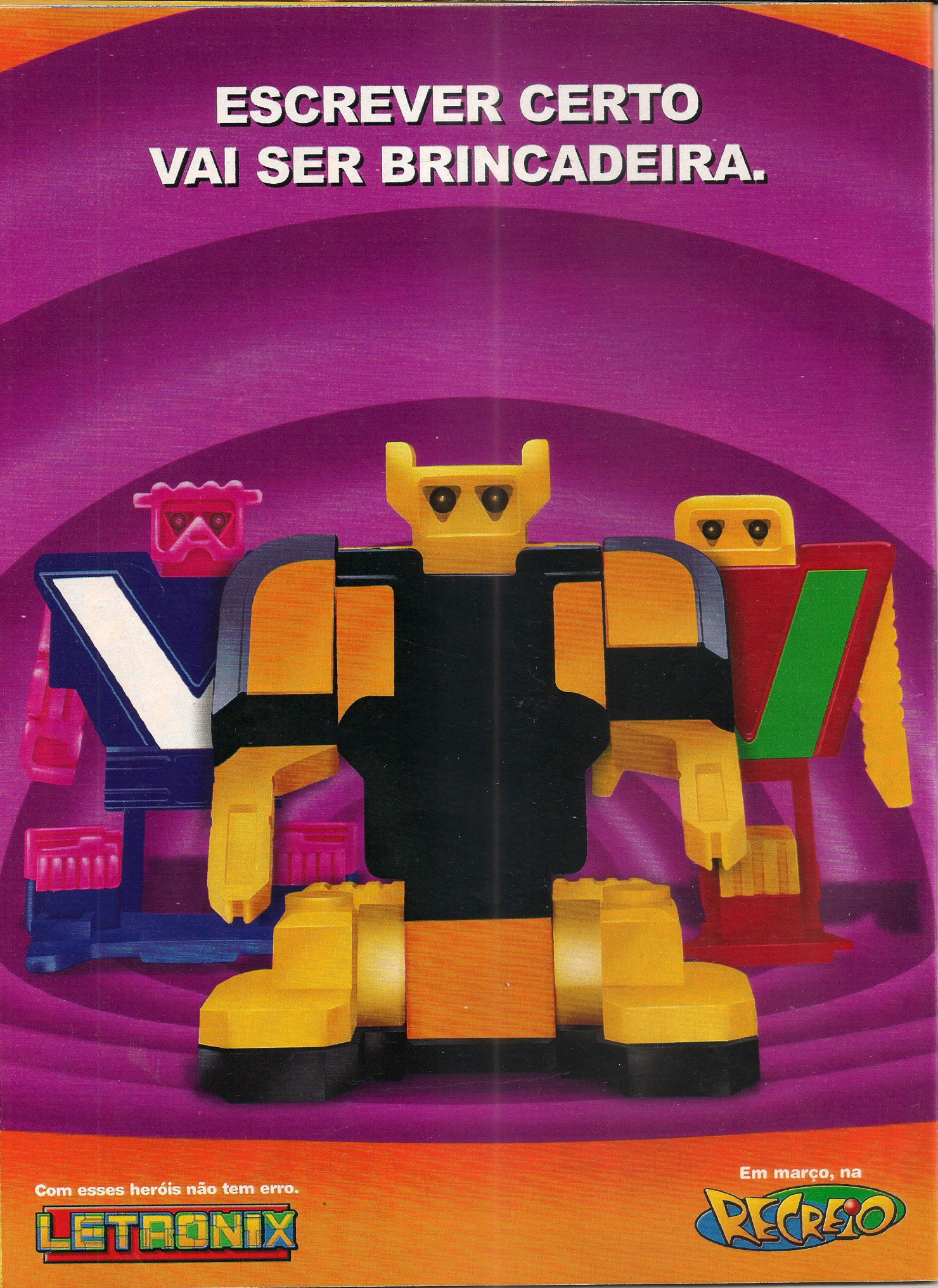
Tudo começou assim...

DEPOIS DA AULA, ZECA VAI ATÉ O LABORATÓRIO!
ELE COLOCA SEU CADERNO SOB O MICROSCÓPIO E EXAMINA PÁGINA POR PÁGINA!
PARECE QUE NÃO TEM NADA ERRADO COM O PAPEL!
OI, ZECA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ESTOU PROCURANDO MUDANÇAS QUÍMICAS NO MEU CADERNO!
POSSO PROCURAR NO MEU?
TEM UMA COISA AQUI!
CUIDADO! DEIXA EU VER O QUE É!
PUXA, VOCÊ ACHA QUE PODE SER PERIGOSO?
ORA! ISSO NÃO É NADA! SÓ UMA MANCHA DE CHICLETE!
VAMOS PROCURAR MAIS UM POUCO! VAI VER O O PROBLEMA ESTÁ NA TINTA DA CANETA QUE EU USEI!
O QUE SERÁ ISSO?
AQUI! ESTOU VENDO UMAS COISAS MINÚSCULAS NA TINTA! ELAS ESTÃO ATACANDO AS PALAVRAS!



CONTINUA NA PRÓXIMA RECREIO.

ESCREVER CERTO VAI SER BRINCADEIRA.



Com esses heróis não tem erro.

LETRONIX

Em março, na

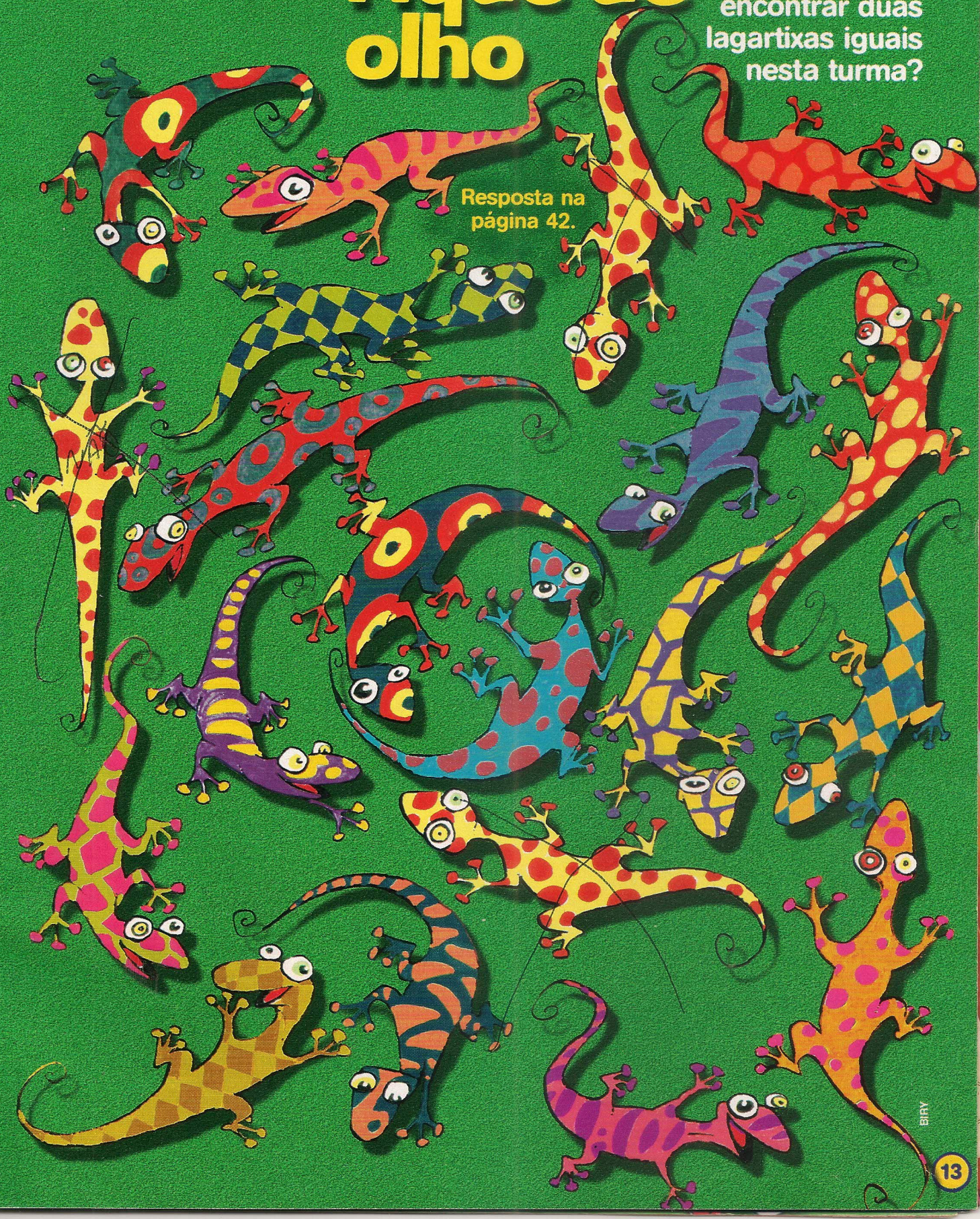
RECREIO

PASSATEMPO

Fique de olho

Você consegue encontrar duas lagartixas iguais nesta turma?

Resposta na página 42.



BIRY

BICHOS

GIGANTES E

Conheça o rinoceronte, um dos bichos mais for

Adivinhe quem é! Ele tem pernas curtas, chifres no meio da cabeça e parece usar armadura. Além disso, é forte e pesado. Se você pensou em uma dessas criaturas que só aparecem nas lendas, errou. Esse bicho existe de verdade: o rinoceronte.

Apesar da cara de bravo, os rinos não costumam gostar de briga. Eles se alimentam só de vegetais, preferem se movimentar à noite e passam horas em sua brincadeira favorita: rolar na lama.

Os rinocerontes fazem isso para se refrescar e proteger a pele dos insetos, só que ficam tão sujos que é difícil saber a cor do animal debaixo de tanto barro.

Quem nem liga para isso são os pássaros que vivem em cima deles para comer os bichinhos que atacam sua pele. Levar essas aves nas costas tem mais uma vantagem: elas avisam se percebem algum perigo.

Essa ajuda é muito útil porque os rinos enxergam mal e têm de usar a audição e o olfato para saber o que

MUITO SIMPÁTICOS

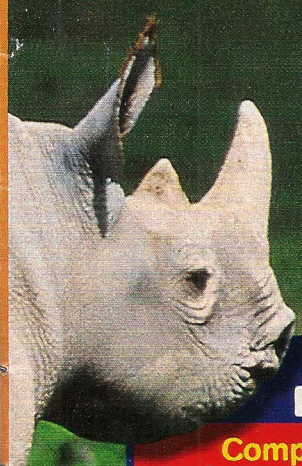
tes do mundo.

acontece ao seu redor.

As mamães ficam atentas para proteger os filhotes de hienas, tigres e leões. Se um inimigo ameaça as crianças, os adultos formam uma **roda** para protegê-las.

Quando é preciso, eles atacam com chifradas e mordidas. E, apesar do tamanho, podem correr a 45 quilômetros por hora.

Mais rinocerontes...
www.recreionline.com.br



A FICHA DO BICHO

Comprimento: de 2 a 4,2 metros.
Altura (até os ombros): de 1 a 2 metros.
Peso: de 1.000 a 3.600 quilos.
Tempo de vida: 50 anos.
Gestação: até 570 dias.
Onde vive: África e Ásia.

TÁ NA CARA!

Os chifres são a marca registrada dos rinocerontes. Os bebês nascem só com um montinho na cabeça, mas, em algumas semanas, o chifre toma o seu formato definitivo e depois vai crescendo junto com o bicho.

O tamanho e o número de chifres variam de acordo com cada espécie. Algumas possuem dois e outras, apenas um. Os maiores são os do rinoceronte branco, que podem ter mais de 1 metro e meio de comprimento.

Alguns povos acham que os chifres dos rinos têm poderes mágicos. Mas isso é só lenda, pois essa parte do corpo do bicho é feita de queratina, o mesmo material que forma as nossas unhas e cabelos. Tanto que, se for cortado, ele volta a crescer.

Além de serem caçados por causa do chifre, os rinocerontes sofrem com a destruição das florestas onde vivem. Por isso eles fazem parte da turma de bichos que está ameaçada de extinção.

FOTOS: TONY STONE

TONY STONE

ELES SÃO DIFERENTES

Existem cinco espécies de rinoceronte. O indiano, o de Sumatra e o de Java são da Ásia e vivem em florestas tropicais. Já o branco e o negro moram nas savanas e nos campos da África. Conheça essa turma:

Rinoceronte de Sumatra

É o menor e o mais peludo de todos. Ele tem dois chifres curtinhos e muitas vezes fica até difícil ver um deles. Essa espécie se adapta a regiões montanhosas e a áreas alagadas, pois sobe encostas com facilidade e nada bem.

Rinoceronte indiano

Ele tem apenas um chifre e sua pele é cheia de dobras e saliências, como se vestisse uma armadura empipocada.

Rinoceronte de Java

Nessa espécie o macho tem apenas um chifre. Já as fêmeas não têm nenhum ou só uma saliência, que parece mais um galo. Esses bichos andam pelas florestas passando por cima dos obstáculos e vão deixando para trás árvores despedaçadas, algumas arrancadas pela raiz!

Rinoceronte branco

Apesar do nome, ele não é branco. A cor dessa espécie varia do marrom amarelado ao cinza-escuro. Esse rino é o maior de todos, quase não tem pêlos nem dobras na pele e seus chifres podem ser muuuuito grandes.

Rinoceronte negro

A pele desse rinoceronte é um pouco mais escura do que a do branco. Os chifres das fêmeas são maiores que os dos machos e podem medir mais de 1 metro.

Quem sabe, sabe. E quem lê Recreio sabe mais.

Na próxima semana tem mais!

Continue colecionando suas fichas!
Em Ciências, você vai conhecer tudo sobre aves.
E em Geografia, vai mergulhar no mundo dos mares e oceanos.

Caso você tenha perdido alguma edição, solicite ao seu jornaleiro.

Abril

RECREIO

www.recreionline.com.br

FIQUE LIGADO

É hora de folia!

Samba na rua

As escolas de samba do Rio de Janeiro ensaiam muito para fazer bonito nos desfiles. Com a bateria afiada e fantasias criativas, a festa contagia todo mundo. Mas, antigamente, as escolas de samba eram pequenas e as pessoas alugavam caixotes para se sentar e ver desfiles na rua.

ILUSTRAÇÕES: JEAN GALVÃO

Acrobacias e capoeira

O ritmo da festa em Pernambuco é o frevo. A dança foi criada por capoeiristas na época em que a luta foi proibida. Eles dançavam na rua e usavam os guarda-chuvas para se defender se houvesse briga. O nome frevo surgiu da palavra fervo. Afinal, dançando sem parar, o corpo fica quase fervendo.

Mais Carnaval pelo mundo

Há outras festas famosas, como a de Veneza, na Itália. Lá todo mundo vai para os bailes com máscaras coloridas e decoradas até com ouro e prata. A festa de New Orleans, nos Estados Unidos, também virou atração. Para animar os desfiles de carros alegóricos, os americanos escolheram o jazz, um estilo musical tradicional do país.

Conheça as tradições de Carnaval de algumas regiões do Brasil e escolha seu jeito de se divertir.

Bonecos gigantes

Em Olinda, Pernambuco, a festa dura 12 dias! O grande destaque do Carnaval são os bonecos gigantes, fantasias de papel machê com mais de 3 metros de altura. Nessa época do ano é só virar a esquina para dar de cara com um deles comandando uma multidão animada. O primeiro boneco gigante só saia à meia-noite e foi feito há muitos anos, para fazer piada com quem proibiu a comemoração do Carnaval.

Todo mundo dançando!

Em Salvador, na Bahia, milhões de pessoas dançam seguindo os trios elétricos. No último dia de festa, todos se encontram e a animação fica maior! O primeiro trio surgiu quase por acaso, quando um grupo de amigos saiu tocando frevo na rua em um calhambeque velho. O povo saiu dançando atrás e inventou um novo jeito de se divertir no Carnaval.

Mais Carnaval...
www.recreionline.com.br

FAZENDO ARTE

MÁSCARAS COLORIDAS

Solte a imaginação e divirta-se no Carnaval.

Antes de começar, veja se as suas medidas conferem com os moldes. Se for preciso, amplie ou diminua o desenho. Faça as aberturas um pouco maiores do que seus olhos para você poder enxergar sem problemas.

Não faça os furos laterais muito perto das bordas para não rasgar a máscara.

Óculos malucos

Você vai precisar de:

- papelão
- tinta guache
- 2 embalagens de Yakult

Dobre o papelão ao meio e copie o molde da armação. Recorte, desdobre e pinte.

Coloque o pote de Yakult sobre os óculos e risque em volta, marcando a área das lentes. Recorte.

Para fazer os olhos, corte as embalagens de Yakult ao meio e pinte uma bolinha no fundo de cada uma. Deixe secar.

Com uma tesoura sem ponta, recorte toda a volta do potinho, como se estivesse descascando uma laranja, sem deixar que o fundo se solte.

Para terminar, cole os olhos na armação.

ROGÉRIO MAROJA

FOTOS RICARDO BENICHIO

Olhos misteriosos

Você vai precisar de:

- papelão
- tinta guache
- anéis de latas de refrigerante
- fita adesiva
- papel celofane colorido
- elástico

Dobre o papelão ao meio, copie o molde e recorte. Pinte e deixe secar.

Cole os anéis na parte de cima da máscara. Com fita adesiva, prenda tiras de celofane nas laterais.

Por último, prenda um pedaço de elástico nos furos da máscara.

Monstro da floresta

Você vai precisar de:

- papelão
- tinta guache
- 1 tubo de papel higiênico
- canudinhos
- fita adesiva
- elástico

Risque o contorno da máscara no papelão. Ela deve ser um pouco maior que seu rosto. Marque os olhos e recorte.

Pinte a máscara ou decore com papéis coloridos.

Corte o rolo de papel ao meio e pinte. Cole sobre a área dos olhos.

Corte os canudinhos e prenda com fita adesiva na parte de cima.

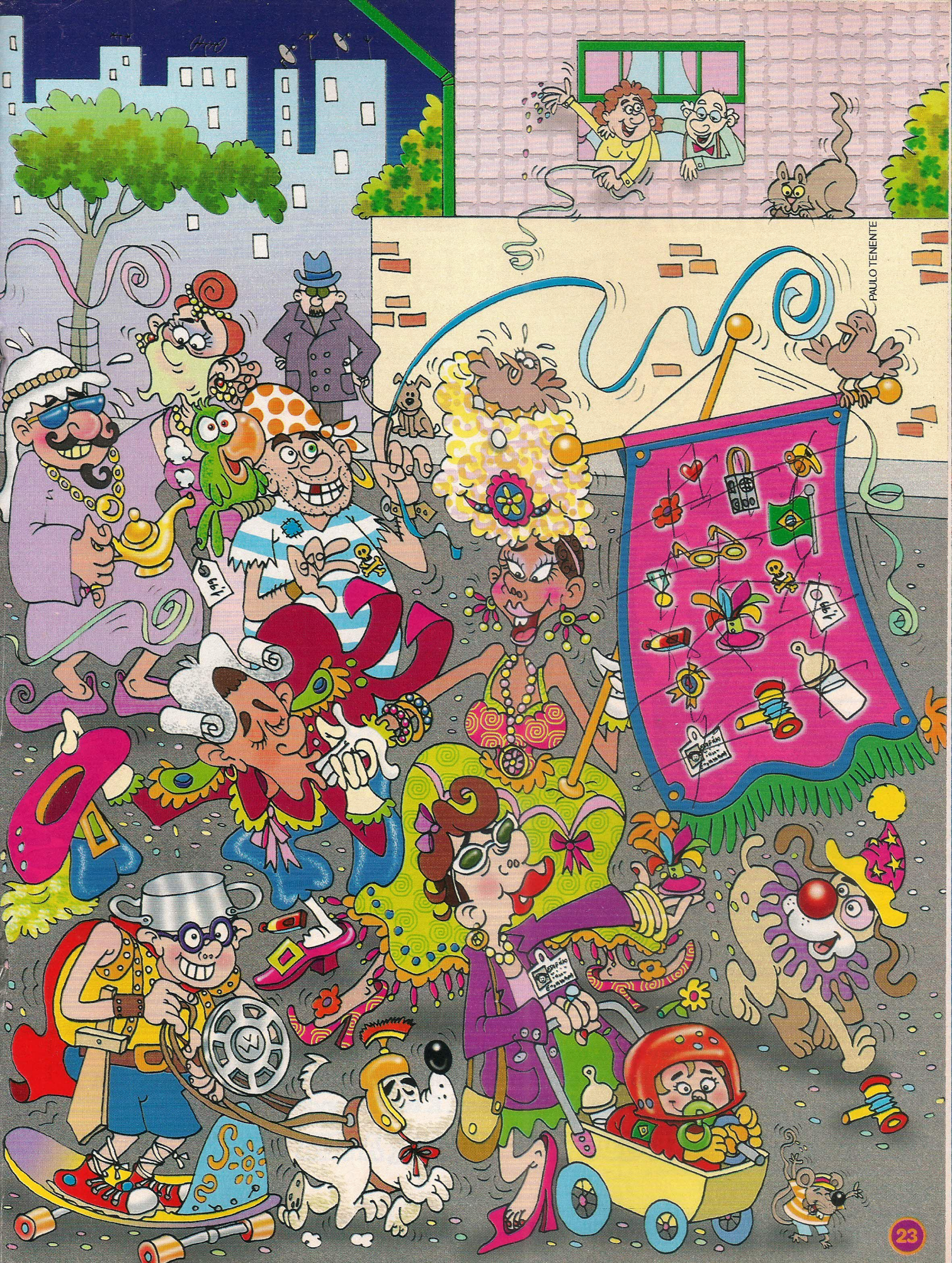
Faça um furinho nas laterais da máscara e prenda um elástico.

PASSATEMPO

Cadê?

O pessoal está desfilando na maior animação. Entre no clima de Carnaval e encontre os objetos que aparecem em destaque.

Resposta na página 42.


PAULO TENENTE

Promoção

RECREIO e NICKELODEON

SEJA UMA ESTRELA DO FILME

A Recreio e a Nickelodeon vão colocar a sua voz em todos os cinemas do Brasil. Você pode ser uma das três vozes escolhidas para dublar o filme: Rugrats, os Anjinhos em Paris. Além disso concorre a 150 walkman e 150 bonecos Nickelodeon. É só responder a pergunta:

"POR QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER A SUA VOZ NO FILME?"

RECREIO ONLINE .com.br

mundoNICK.com

©2000 Viacom International Inc. Todos os direitos reservados.

CHARACTER

Primeiro Lugar

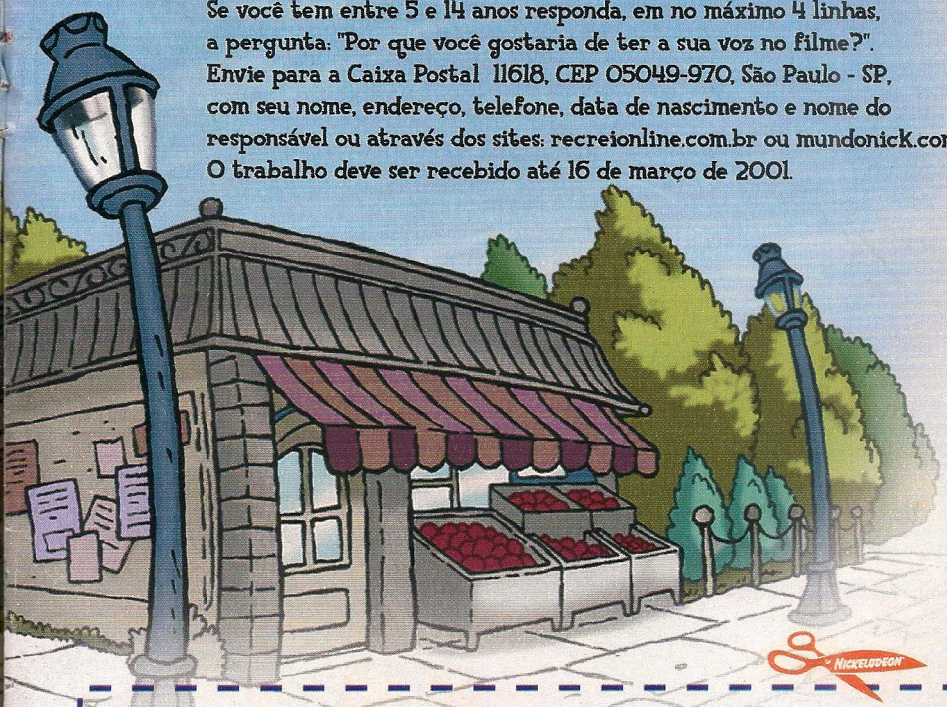
Os autores dos três trabalhos mais criativos e originais terão um dia de estrela num hotel em São Paulo com direito a acompanhante, transporte, R$ 500,00 para demais despesas e farão a dublagem do filme: Rugrats, os Anjinhos em Paris.

Mais Prêmios

Também serão classificados outros 300 participantes que como prêmio receberão um walkman ou um boneco da Nickelodeon.

Como Participar

Se você tem entre 5 e 14 anos responda, em no máximo 4 linhas, a pergunta: "Por que você gostaria de ter a sua voz no filme?". Envie para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo - SP, com seu nome, endereço, telefone, data de nascimento e nome do responsável ou através dos sites: recreionline.com.br ou mundonick.com. O trabalho deve ser recebido até 16 de março de 2001.



Nome

Endereço

Telefone Data de nascimento

Nome do responsável

Sistema de TV por assinatura

"Por que você gostaria de ter a sua voz no filme?"

Envie para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo - SP

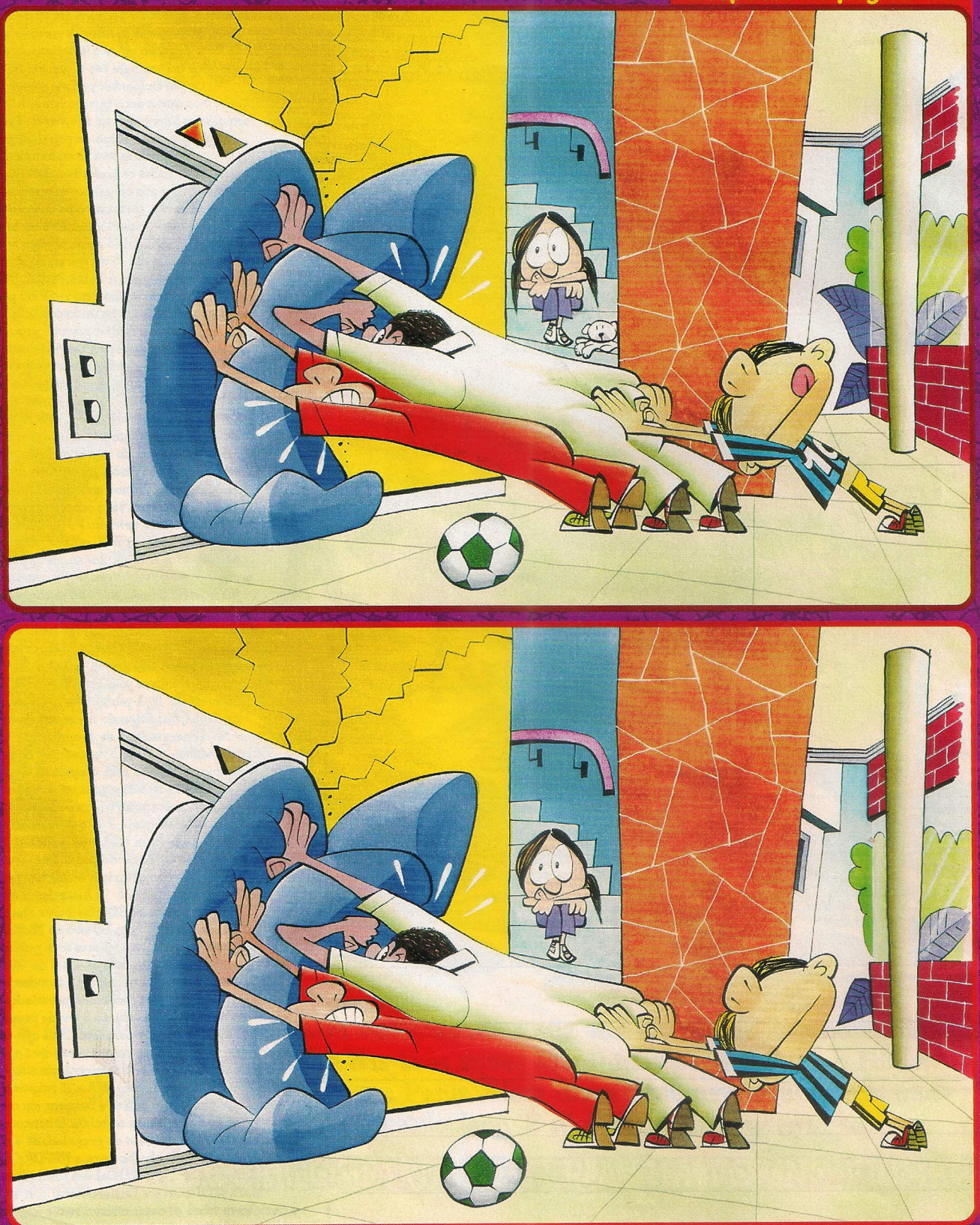
REGULAMENTO

1) Poderão participar crianças de 5 a 14 anos durante o período da promoção, residentes no território brasileiro, sendo vetada a participação de funcionários da NICKELODEON, Editora Abril S.A. de seus familiares diretos, assim como de quaisquer pessoas envolvidas direta ou indiretamente com este concurso. 2) O prazo de participação da promoção inicia-se em 25 de janeiro de 2001 e termina em 16 de março de 2001. 3) Os participantes deverão enviar uma redação em até 4 linhas sobre o tema "Por que você gostaria de ter a sua voz no filme?" 4) Os participantes podem enviar quantos trabalhos quiserem e que podem ser feitos nos formulários impressos nas edições da Recreio ou qualquer outro tipo de papel ou pelos sites recreionline.com.br ou mundonick.com. 5) Todos os trabalhos deverão trazer nome, endereço completo, telefone e data de nascimento, além do nome completo de um responsável legal do participante com seus dados de identificação. 6) Só serão aceitos trabalhos recebidos até o dia 16 de março de 2001 e que forem enviados para a Caixa Postal 11618, CEP 05049-970, São Paulo - SP ou pelos sites recreionline.com.br ou mundonick.com. Não nos responsabilizamos por correspondências extraviadas, incompletas, ilegíveis, danificadas, problemas técnicos devidos a incompatibilidade de sistemas, virus, congestionamento dos sites, entre outros que impossibilitem o acesso do usuário aos sites, ou recebidas após o dia 16 de março de 2001, mesmo que postadas anteriormente e dentro do período de validade da promoção. 7) Os trabalhos serão divididos em três categorias: autores de 5 a 7 anos; autores de 8 a 11 anos e autores de 12 a 14 anos. Será considerado vencedor para o prêmio principal 1 (um) trabalho de cada categoria. E os 300 outros prêmios serão selecionados entre todas as categorias. 8) Os trabalhos serão selecionados por uma comissão julgadora, formada por um representante da NICKELODEON e um representante da Editora Abril S/A. Os trabalhos vencedores serão escolhidos com base em critérios de imaginação, criatividade, originalidade e adequação ao tema. As decisões da comissão julgadora serão soberanas e irrecorríveis. 9) A participação é voluntária e gratuita, não havendo cobrança de qualquer espécie ou necessidade de desembolso por parte do pretendente. 10) Os 3 vencedores do primeiro prêmio receberão uma viagem de 01 dia para São Paulo com direito a um acompanhante, incluindo transporte, hospedagem em hotel categoria 3 estrelas por uma noite, transporte para o estúdio, e R$500,00 para alimentação e demais despesas. Despesas extras não descritas acima, correrão por conta dos contemplados. 11) Além dos 3 escolhidos para dublagem, os 300 melhores classificados receberão um walkman ou um boneco da Nickelodeon. 12) A relação dos vencedores será publicada na revista Recreio, edição 56, de 5 de abril de 2001 e nos sites recreionline.com.br e mundonick.com. 13) Os textos recebidos, premiados ou não, não serão devolvidos e passarão a ser de propriedade da NICKELODEON e da Editora Abril S/A que poderão utilizá-los, sem ônus, da forma como melhor lhes aprouver. 14) Os vencedores e seus responsáveis autorizam a NICKELODEON e Editora Abril S/A a divulgarem plena e gratuitamente seus nomes e imagens em qualquer veículo de imprensa ou mídia. E concordam em transferir todos os direitos de propriedade e direitos autorais sobre o trabalho para a NICKELODEON e Editora Abril S/A 15) Caberá exclusivamente à NICKELODEON e a Editora Abril S/A avaliarem e decidirem sobre os casos omissos neste Regulamento. 16) Os participantes do concurso aceitam as condições aqui impostas. 17) Esta promoção está de acordo com as normas do inciso II do artigo 3º da Lei 5768/71 e do artigo 30 do Decreto 70951/72.

PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.



ATTÍLIO

Aventura na telinha

Os dinos vão salvar o mundo no novo desenho *Dinozaurs*.

Rena e Kaito são os heróis da série.

A história começa há milhões de anos, quando os Dragozaurs tentaram eliminar a vida na Terra. Os dinossauros lutaram para salvar o mundo e venceram, mas acabaram extintos.

Depois de 65 milhões de anos, os vilões estão de volta e querem destruir para sempre a "força da vida" em nosso planeta.

Mais uma vez, só os dinos podem vencê-los. Para enfrentá-los, o garoto Kaito faz renascer os fósseis de dinossauro do museu de ciências.

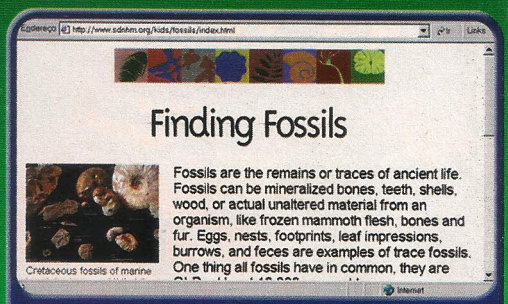
O desenho promete uma boa dose de fantasia, ação e aventura. Os grandalhões pré-históricos voltam à vida ainda mais poderosos e passam a ser conhecidos como Dinozaurs. Agora, podem se transformar em máquinas mais fortes, inteligentes e rápidas.

O líder da turma do museu é Tyranno, um ótimo lutador. Ele e os outros gigantes contam com habilidades muito especiais. Com a ajuda de Kaito e da menina Rena, vão encarar a fúria dos Dragozaurs e defender a Terra do ataque de qualquer vilão.

Dinozaurs estréia na *Maratona de Animação Japonesa da FoxKids*, dia 24 de fevereiro, às 19 horas, e depois deve entrar na programação normal do canal por assinatura.

CHIPS E BITS

Dinos VIRTUAIS



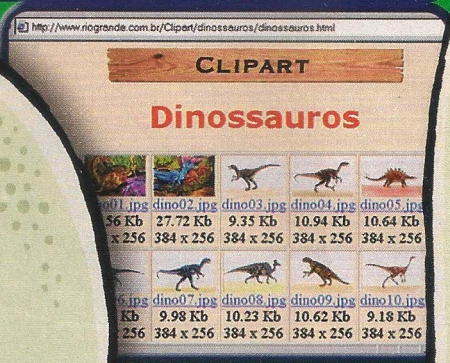
www.sdnhm.org/kids/dinosaur/index.html (em inglês)

Esta página do Museu de História Natural de San Diego, nos Estados Unidos, foi criada especialmente para crianças que querem aprender mais sobre os dinossauros. Há explicações sobre a extinção das espécies, jogos, curiosidades, informações sobre a pesquisa de fósseis e desenhos de diferentes tipos de dinos.

Faça uma expedição na Internet para descobrir tudo sobre esses bichos incríveis.

www.riogrande.com.br/ecologia/ dino.htm

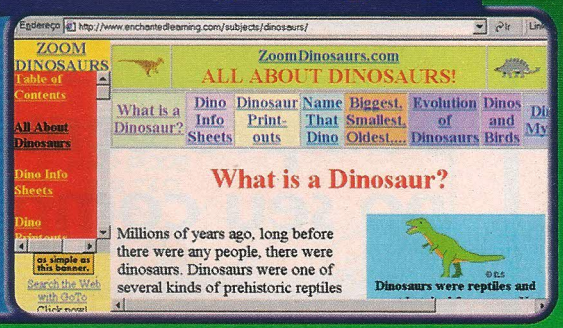
Você vai encontrar informações sobre os dinos que habitaram a região onde hoje é o Rio Grande do Sul, fotos de escavações e de fósseis. Há também curiosidades e algumas imagens e animações legais que você pode copiar para seu computador.



FÁBIO FIGUEIREDO

www.enchantedlearning.com/subjects/dinosaurs/ (em inglês)

Este site é bem completo e fácil de navegar. Você se diverte com piadas e jogos e encontra um dicionário com imagens e informações sobre as espécies de animais e plantas da Pré-História. Tem também desenhos para colorir, recordes do mundo dos dinos, comparações entre os dinossauros e até o significado dos nomes de cada um.



www2.mii.zaz.com.br/dinos

Além de ilustrações mostrando como eram os dinossauros, há fotos de fósseis desses animais encontrados na região de Marília, no interior de São Paulo. Nos textos, você descobre quais animais viveram nessa área e como vestígios deles foram preservados por milhões de anos.

redeglobo.globo.com/fantastico/

Clique em *No Tempo dos Dinossauros* para saber mais sobre a série que está sendo exibida no *Fantástico*, da TV Globo. Além de ler sobre o episódio da semana, você encontra outros textos legais em *Programas Anteriores*. Quem é craque em inglês pode visitar também o site original da série, que é mais completo e muito bonito, com imagens e animações incríveis. O endereço é www.bbc.co.uk/dinosaurs/.

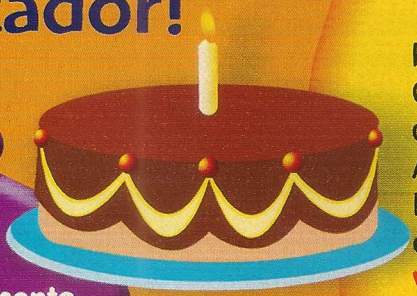
acd.ufrj.br/mndgp/pdbpv.htm

O site do Projeto Dinossauros do Brasil tem imagens e informações sobre fósseis de alguns grandalhões encontrados por aqui, como o carnossauro e o titanossauro. Há uma seção de perguntas e respostas para você saber mais sobre a época em que eles viveram, conhecer os maiores e menores dinos e descobrir até como se tornar um paleontólogo (o cientista que estuda os seres da Pré-História). Se quiser, você pode também enviar um e-mail com suas dúvidas.

RECREIO ONLINE Acontece no site

Sempre tem RECREIO no seu computador!

ANIVERSÁRIO COM MUITA FESTA!



Em março, a RECREIO comemora 1 ano de muito divertimento, conhecimento e imaginação! Participe dessa festa, votando na capa mais bonita desse primeiro ano. Sua opinião é muito importante.

ENQUETE

O que você vai fazer no Carnaval?

- ☐ Pular na sua cidade.
- ☒ Aproveitar para descansar.
- ☐ Viajar, mas vai pular.
- ☐ Viajar, mas não vai pular.

CURIOSIDADES

Como o espelho reflete as coisas?

A resposta para essa e para outras perguntas você encontra nas Curiosidades do site e da revista. Tem alguma coisa que você quer saber? Mande pra nós!

PIADAS DE MONTÃO

A cada semana, novas piadas dos internautas (e as velhas, também!).

RECADOS LEGAIS

RECREIO, RECREIO! Que bom que você veio! A galerinha é legal. E a RECREIO é radical!
Vanessa de Moraes
Campinas - SP

O site da RECREIO sempre tem uma novidade. Tem mil coisas que podemos fazer. Esse site é nota 1.000!!!
Marcella M. Raissa
Ponta Grossa - RS

Descobri o paraíso! O site da RECREIO é demais! Preencheu o meu domingo de diversões!
Bárbara G. de Oliveira
São Paulo - SP

Quero mandar um alô para todos que curtem a RECREIO, que mostra coisas superLEGAIS!
Giovana (10 anos)
Curitiba - PR

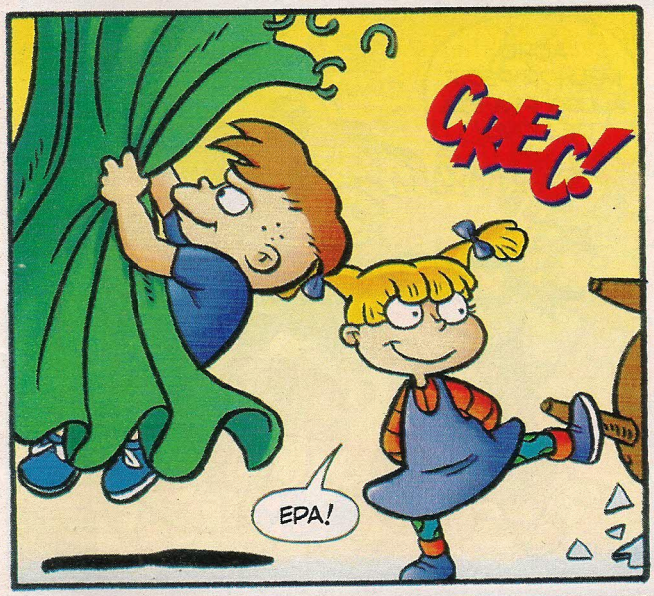
Oi, pessoal da RECREIO! Vocês sabiam que são demais?
Thaise Desirre
São Paulo - SP

www.recreionline.com.br

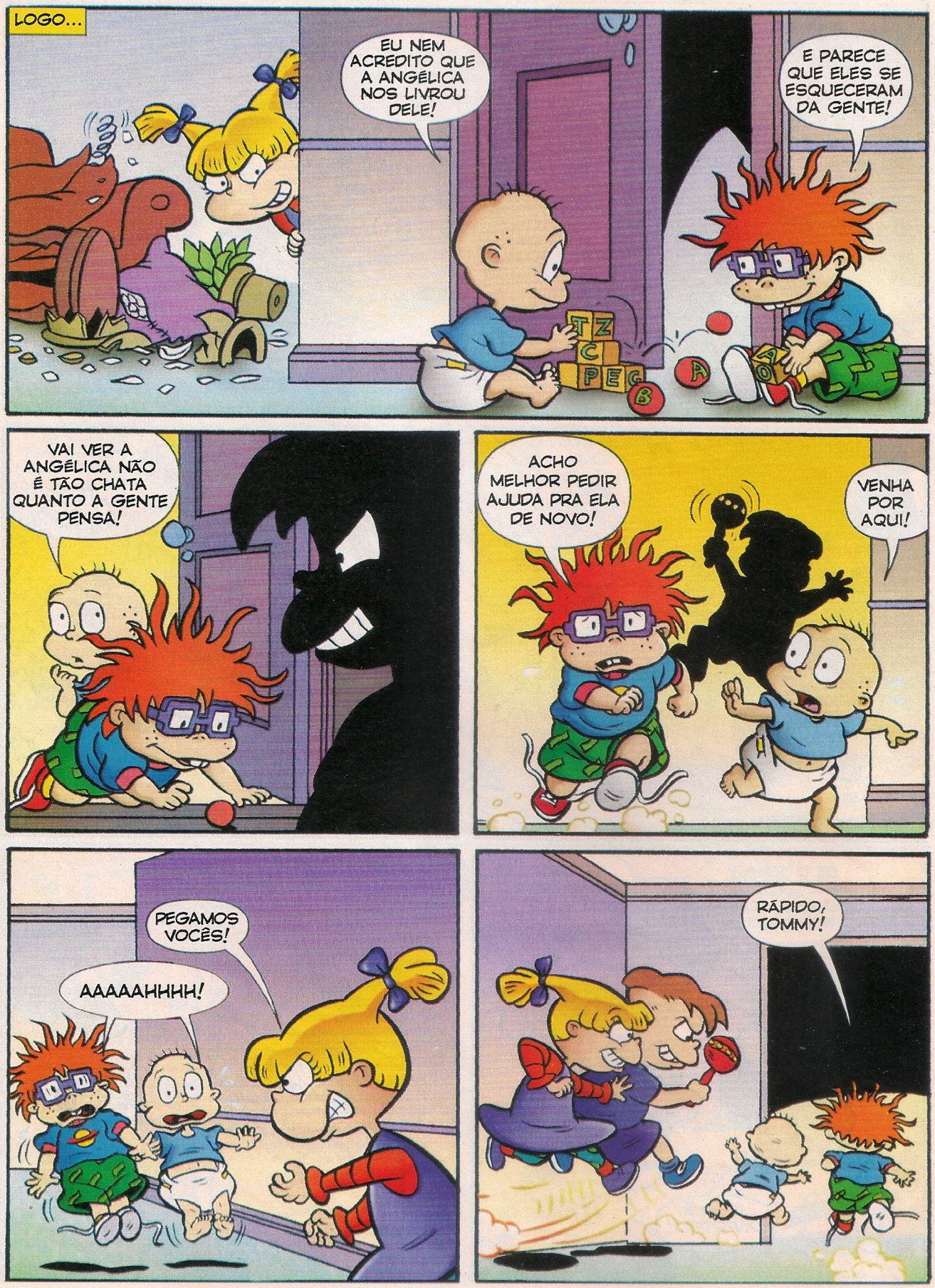
A visita do Horácio Cascavel

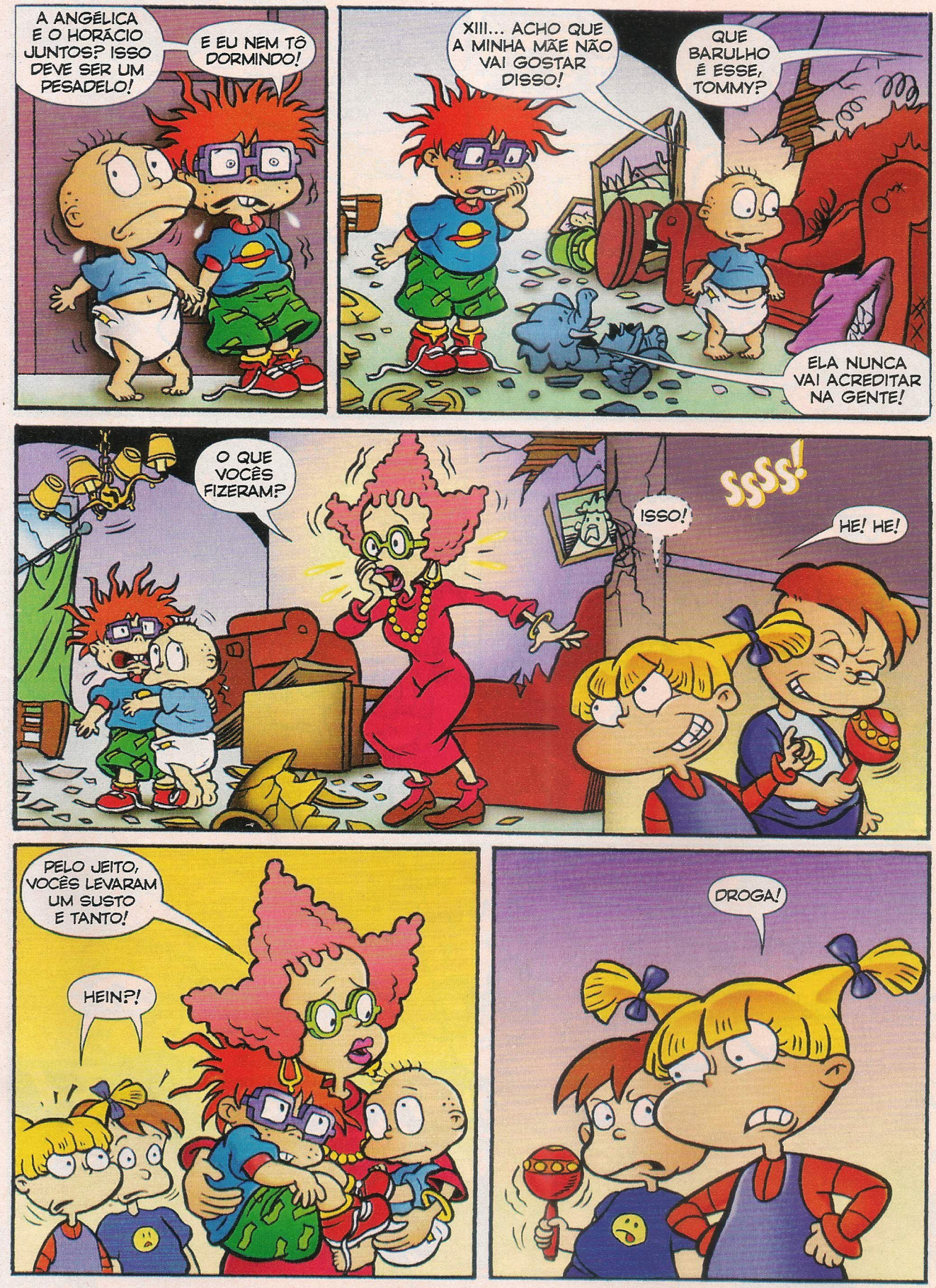
O ENDEREÇO DA DIVERSÃO E DA BRINCADEIRA NA INTERNET: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

PARADO AÍ!
OPS!
VAMOS EMBORA!
VOCÊ DEVE SER A ANGÉLICA!
VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DE MIM? ÓTIMO!
DESCULPE TER EMPURRADO VOCÊ, MAS QUEM ASSUSTA AQUELES DOIS AQUI SOU EU!
É VERDADE QUE O SEU APELIDO É CASCAVEL?
NA ESCOLA, ME CHAMAM ASSIM POR CAUSA DO MEU CHOCALHO!
HUM...
ATÉ QUE VOCÊ É UM CARA LEGAL!
OLHA, A TIA DIDI ESTÁ FAZENDO UM PUDIM MARAVILHOSO! SE VOCÊ ME AJUDAR, A GENTE PODE COMER TUDO SOZINHO!
PODE CONTAR COMIGO!
PFFT!
PFFT!
SPLASH!
AQUELE PUDIM ESTÁ NO PAPO!



MUITOS JOGOS, BATE-PAPO E TESTES DIVERTIDOS: WWW.RECREIONLINE.COM.BR


LOGO...
EU NEM ACREDITO QUE A ANGÉLICA NOS LIVROU DELE!
E PARECE QUE ELES SE ESQUECERAM DA GENTE!
VAI VER A ANGÉLICA NÃO É TÃO CHATA QUANTO A GENTE PENSA!
ACHO MELHOR PEDIR AJUDA PRA ELA DE NOVO!
VENHA POR AQUI!
PEGAMOS VOCÊS!
AAAAAHHHH!
RÁPIDO, TOMMY!



FUNDOS DE TELA, CARTÕES E MIL COISAS PARA FAZER: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

VOCÊS DEVEM TER SENTIDO MEDO DE FICAR SOZINHOS PRA FAZER UMA BAGUNÇA DAQUELAS!
MAS NÃO TEM PROBLEMA! ISSO JÁ PASSOU E EU FIZ ESSE DELICIOSO PUDIM PRA VOCÊS!
DEPOIS, NÓS PODEMOS BRINCAR JUNTOS E VAI FICAR TUDO BEM!
VOCÊ ESTRAGOU MEU PLANO! ELES ESTÃO COMENDO TUDO!
VOCÊ DEVIA TER BAGUNÇADO MAIS A SALA!
A CULPA É SUA!
COMO?
O QUE VOCÊ ESTAVA DIZENDO, ANGÉLICA?
EU? NADA! A GENTE SÓ ESTAVA SE LEMBRANDO DE UM FILME!
É MESMO?
E ASSIM...
DA PRÓXIMA VEZ, VOU FAZER TUDO SOZINHA!
SSSS!
SSSS!
FIM

PASSATEMPO

Olho vivo

Lil e Phil adoram insetos. Ajude os dois a encontrar no diagrama o nome de bichos que vivem no jardim.

Resposta na página 42.

			L	P	M	G	R	I	L	O	H	W
		T	E	X	T	E	S	T	D	A	E	M
	H	G	W	J	A	L	H	X	G	C	H	I
	F	A	R	M	T	A	L	T	A	H	S	N
	S	F	E	A	U	N	V	Y	F	T	T	H
T	N	T	M	E	Q	A	M	W	R	U	R	O	A	N	T	O
H	A	E	H	A	H	N	J	O	A	N	I	N	H	A	H	C
M	F	R	R	F	U	H	V	G	N	I	E	R	O	F	M	A
N	I	I	F	A	X	O	Z	M	A	C	A	E	A			
O	L	A	I	N	U	T	I	J	L	E	T	E				
A	I	P	E	I	X	O	B	E	O	V	R	E				
U	B	F	O	R	M	I	G	A	G	I	C	M				

- FORMIGA
- GAFANHOTO
- GRILO
- JOANINHA
- MINHOCA
- TATURANA

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico

Diretor de Operações: Antonio Godoy da Silva
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

RECREIO

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Redatora-Chefe: Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editora: Daniela Almeida

Subeditora: Cristiane Yamazato

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Priscila Afonso, Renato L. Silva e Eduardo F. de Oliveira

Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira, Karin Bernardo

Colaborou Nesta Edição: Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun e Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produto: Marcelo Sequeira
Assistente de Produção: Roberto Faccio

Diretor de Circulação: Eliseu Urban

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni e Jorge Elias
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos
Diretor de Vendas: William Pereira

Gerente Escritório Brasília: Angela Rehem de Azevedo
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Piadinhas

Qual o cúmulo da curiosidade?
Olhar pelo buraco da fechadura de uma porta de vidro.
Loham Fernandes
Brasília – DF

O que acontece quando um ator chupa muita bala de menta?
Ele fica atormentado. (ator+mentado)

O que dá a mistura de minhoca com borboleta?
Se voar é borbonhoca e se rastejar é minholeta.
Cindy Vaccari
Curitiba – PR

O que tem quatro pés de dia e seis à noite?
A cama.
Laura Arantes Golbi, 7 anos
Igarapava – SP

O que é um pontinho marrom na Pré-História?
Um BROWNtossauro.
Eduardo Fernandes Ganassin
Brasília – DF

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221 · 8º andar
São Paulo - SP - CEP: 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente

Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª das 10h às 12h e das 14h às 16h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril
RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios e representantes de publicidade no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 232-7975
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 211-6744, fax: (51) 211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Regério Ponce de Leon, tel./fax: (21) 513-2348
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Mal. Mascarenhas de Moraes, 2562, 4º and., sl. 408/409, Ed. Espaço Um, Bento Ferreira, CEP 29052-120, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, tel.: (27) 325-3329, fax: (27) 325-9487

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA ABRIL DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO • TERRA

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 1 / nº 50 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (011) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Edições anteriores: (mediante disponibilidade no estoque): solicite através de seu jornaleiro ao preço da última edição em banca ou pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A. IVC

PASSATEMPO

LABIRINTO

Ajude o esquilo a pegar a fruta sem passar pela cobra que está na árvore.

Resposta na página 42.

BIRY

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail: recreio.abril@atleitor.com.br

Seus desenhos e fotos também poderão ser publicados no site da RECREIO: www.recreionline.com.br

Os irmãos Mariana, de 10 anos, e Guilherme, de 7 anos, tiraram esta foto durante uma viagem a Manaus.
São Paulo – SP

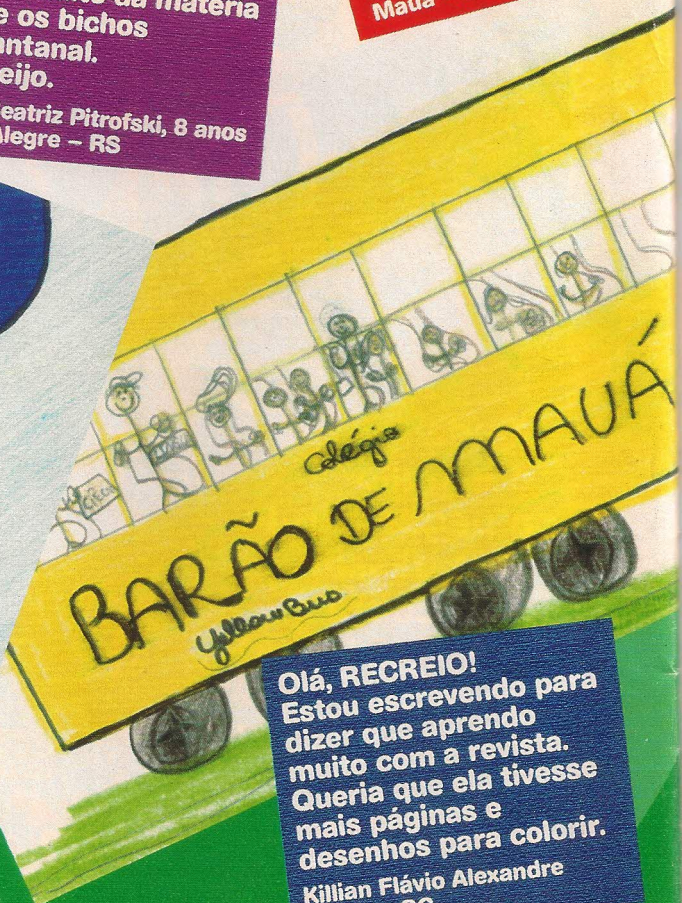
Este é o Luiz Alexandre Mascarello, de12 anos. Ele é de Pará de Minas, MG.

A Gláucia Silva Mendes desenhou o ônibus da sua escola.
Mauá – SP

RECREIO!
Gostei muito da matéria sobre os bichos do Pantanal.
Um beijo.

Irene Beatriz Pitrofski, 8 anos
Porto Alegre – RS

A Vanessa Vale, de 12 anos, fez este desenho porque adora o Pooh.
Rio de Janeiro – RJ



Olá, RECREIO!
Estou escrevendo para dizer que aprendo muito com a revista. Queria que ela tivesse mais páginas e desenhos para colorir.

Killian Flávio Alexandre
Mafra – SC

Oi, turma! Eu e meu irmão adoramos as piadinhas e os passatempos.

Adriel e Danilo de Oliveira
Cândido Mota – SP

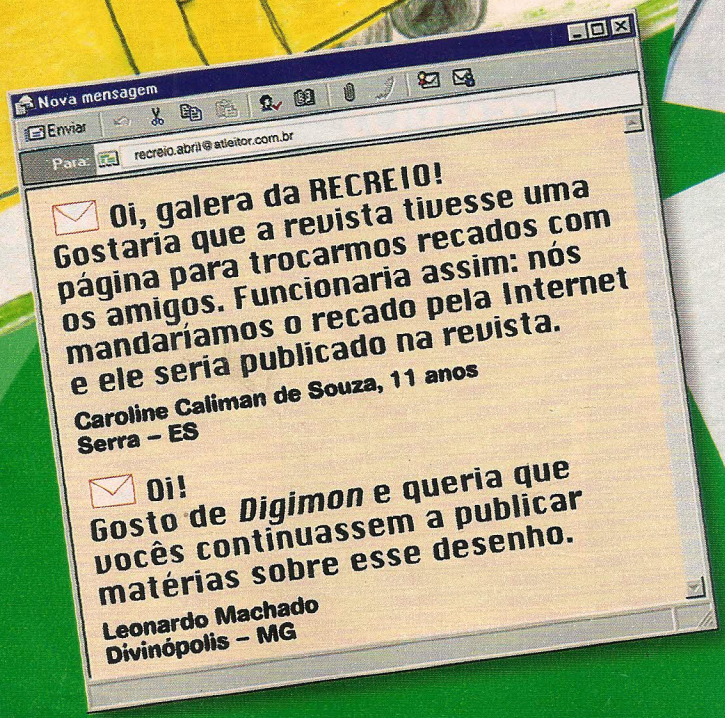
A Sarah Khoury, de 9 anos, gosta muito de ir à praia e de ler a RECREIO.
Salvador – BA

Este é o desenho da Andressa Paloma N. Giacometti.
Guarulhos – SP

Olá!
Adoro a revista e gostaria que vocês publicassem uma matéria sobre a boneca Barbie.

Érica Domene Firmo,
12 anos
São Paulo – SP

Este é o Júlio César Bergamin, de 8 anos. Ele é fã da revista.
Araraquara – SP



Foi o Cristiano Ferreira da Silva, de 14 anos, quem fez este desenho para a RECREIO.
São Paulo – SP

DESAFIO

Adivinhe o que é!

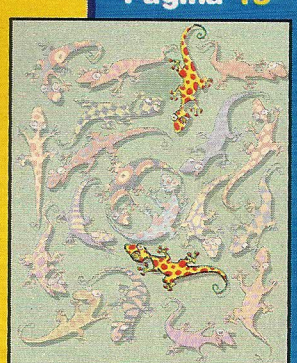
Todo mundo sabe abrir, mas ninguém sabe fechar.

TONY STONE

Resposta: OVO.

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Página 13



Páginas 22 e 23

Página 39

Página 26

Página 37

					L	P	M	G	R	I	L	O	H	W
				T	E	X	T	E	S	T	D	A	E	M
		H	G	W	J	A	L	H	X	G	C	H	I	
		F	A	R	M	T	A	L	T	A	H	S	N	
		S	F	E	A	U	N	V	Y	F	T	T	H	
T	N	T	M	E	Q	A	M	W	R	U	R	O	A	N	T	O
H	A	E	H	A	H	N	J	O	A	N	I	N	H	A	H	C
M	F	R	R	F	U	H	V	G	N	I	E	R	O	F	M	A
N	I	I	F	A	X	O	Z	M	A	C	A	E	A			
O	L	A	I	N	U	T	I	J	L	E	T	E				
A	I	P	E	I	X	O	B	E	O	V	R	E				
U	B	F	O	R	M	I	G	A	G	I	C	M				

Chupa Chups

ORGANIZER

CaliaAssumpção

Pode virar uma zorra.
Mas uma zorra bem organizada.

Organizer tem agenda, marcador de texto, régua, post-it e caneta para registrar a sua zorra. É um ativa-dardos e Chupa Chups para você variar de zorra.

www.chupachups.com

GIOVANNI.FCB

Você já vai ter um ano cheio de deveres. Exija seus direitos.

© DISNEY

Linha 2001 Disney de Volta às Aulas.

Já está à venda em todo o Brasil a mais completa e divertida linha de materiais escolares do ano. A Linha Disney Volta às Aulas 2001. Com ela, todo mundo vai voltar para a escola igualzinho aos personagens Disney: ninguém com a cara feia.

Disney Volta às Aulas!